

**Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
основная школа д. Лаптево**

Рассмотрена на заседании педагогического совета протокол № 1 от 28.08.20 г.	Утверждена приказом директора МАОУ ОШ д. Лаптево № 67 от 28.08.2020 г
---	---

**Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
детского объединения «Резьба по дереву»**

Возраст детей - с 11 лет

Срок реализации программы –1 год.

Автор-составитель программы:

Рыжов Николай Михайлович

педагог дополнительного
образования

2020 год

Пояснительная записка

"Когда мы преподаём столярное или слесарное ремесло, то хотим подготовить мальчика не только к ремеслу, но и к тому, чтобы он был прекрасным человеком, который может красиво строить жизнь."

А.В. Луначарский

Актуальность программы. Декоративно-прикладное искусство имеет важное значение в духовном развитии школьников, в их эстетическом и трудовом воспитании. Резьба по дереву способствует гармоническому развитию подростков, воспитанию у них трудолюбия, коллективизма, высоких нравственных качеств. Позволяет раскрыть огромные духовные ценности, формирует эстетический вкус, развивает у них трудовые умения и навыки.

Образовательная программа разработана для коллектива прикладного творчества, работающего по направлению «работа с деревом». Резьба по дереву, деревянная мозаика, инкрустация доступны ученикам 5-6 классов. К этому возрасту, школьники уже изучили правила и законы построения рисунка и начинают осваивать графику. Им уже не достаточно времени заниматься любимым делом лишь на уроках, у них появляется желание глубже познавать технологии обработки конструкционных материалов, создание изделий своими руками.

Целесообразность работы кружка положительно сказывается на основной процесс обучения, появляется уверенность в своих силах, стремление изучать и создавать новое не только по предмету «технология» но и по другим предметам.

Продолжительность одного занятия - один учебный час.

Направленность программы – техническая. Программа «носит практико-ориентированный характер, направлена на овладение детьми основными приёмами и техникой резьбы. Обучение по данной программе способствует адаптации детей к постоянно меняющимся социально-экономическим условиям, подготовке к самостоятельной жизни в современном мире, профессиональному самоопределению. Обучаясь по настоящей программе, дети приобретают углублённые знания и умения по данному виду декоративно-прикладного творчества.

На занятиях обучаемые приучаются к аккуратности, экономии материалов, качественной обработке изделий и т.д. Особое внимание уделяется технике безопасности при работе с техническими и ручными приспособлениями, а также используются здоровьесберегающие технологии.

Эта деятельность способствует социальной адаптации, гражданскому становлению подрастающего поколения.

Новизна программы в формировании **следующих ключевых компетентностей:**

- познавательная компетентность (знание истории резьбы и развитие резьбы на современном уровне, овладение опытом самопознания);
- организаторская компетентность (планирование и управление собственной деятельностью по изготовлению изделия с элементами резьбы, владение навыками контроля и оценки собственной и совместной деятельности в процессе выполнения проекта);

- информационная компетентность (способность работать с различными источниками информации, проводить анализ и отбор нужной информации для выполнения резного изделия);
- коммуникативная компетентность (владение способами презентации себя и своей деятельности, уметь принимать и передавать необходимую информацию);
- социокультурная компетентность (соблюдение норм поведения в окружающей среде, умение работать в коллективе);

Отличительные особенности программы состоят в том, что она создаёт условия для продуктивной творческой деятельности школьников, поддерживает детское творчество и способствует осуществлению самостоятельных проектов. Умения и навыки, сформированные в ходе реализации программы кружка, используются в практической деятельности.

Адресат программы. Данная программа рассчитана на возраст учащихся с 11 лет. Набор учащихся в объединение свободный, независимо от национальной и половой принадлежности, социального статуса родителей (или законных представителей). Детская учебная группа формируется из учащихся предпочтительно одной возрастной группы, но возможен разновозрастной состав.

Рекомендуемое количество детей в группе – 15 детей.

Цели программы:

обучая технологии изготовления изделий из дерева путём создания разнообразных композиций и форм, способствовать у обучающихся творческих способностей, художественного вкуса, трудолюбия.

Основные задачи программы

Личностные:

- проявление познавательных интересов и активности в данной области;
- развитие трудолюбия и ответственности за качество своей деятельности;
- овладение установками, нормами и правилами научной организации умственного и физического труда;
- становление самоопределения в выбранной сфере будущей профессиональной деятельности;
- развитие самостоятельности и личной ответственности в деятельности.
- бережное отношение к природным и хозяйственным ресурсам;
- готовность к рациональному ведению домашнего хозяйства;
- проявление технико-технологического и экономического мышления при организации своей деятельности;

Метапредметные

- алгоритмизированное планирование процесса познавательно-трудовой деятельности;
- определение адекватных имеющимся организационным и материально-техническим условиям способов решения учебной или трудовой задачи на основе заданных алгоритмов;
- комбинирование известных алгоритмов технического и технологического творчества в ситуациях, не предполагающих стандартного применения одного из них;

- проявление инновационного подхода к решению практических задач в процессе моделирования изделия или технологического процесса;
- самостоятельная организация и выполнение различных творческих работ по созданию изделий;
 - согласование и координация совместной познавательной-трудовой деятельности с другими ее участниками;
 - объективное оценивание вклада своей познавательной - трудовой деятельности в решение общих задач коллектива;
 - оценивание своей познавательной-трудовой деятельности с точки зрения нравственных, правовых норм, эстетических ценностей по принятым в обществе и коллективе требованиям и принципам;
 - диагностика результатов познавательной-трудовой деятельности по принятым критериям и показателям;
 - обоснование путей и средств устранения ошибок или разрешения противоречий в выполняемых технологических процессах;
 - соблюдение норм и правил культуры труда в соответствии с технологической культурой производства;
 - соблюдение норм и правил безопасности познавательной-трудовой деятельности и созидательного труда.

Предметные

- знание классификации резьбы, её историю;
- эволюцию инструментов, приспособлений и материалов для резьбы;
- способы обработки резного изделия;
- технологический процесс изготовления резьбового изделия и пути снижения его себестоимости;
- правила безопасности труда;

Сроки реализации программы: Предлагаемый курс построен на доступном учащимся материале, позволяет овладеть её основным содержанием за 34 часа в течение 1-го года.

Формы и режим занятий.

Формы организации группы:

- индивидуальная (работа с каждым учеником: консультации, проверка знаний, умений);
- коллективная (работа в парах, в группе);
- фронтальная.

Основные методы учебно-воспитательного процесса:

- проектный (на конкретных проектах школьники узнают, как использовать знания и умения для выдвижения идей, планирования и изготовления изделия);
- личностно-ориентированный ориентация на личность каждого ученика, учет его знаний и умений, помощь в решении поставленной задачи);
- информационно-коммуникативный (применение информационных технологий в проектной деятельности учащихся).

Структура учебного занятия

П/№	Вид учебно-творческой деятельности	Время (минут)
	Формулирование целей и задач занятия	5
	Основное содержание	20
	Задания для самостоятельной и творческой работы учащихся во время проведения кружкового занятия	20
	Отдых, подвижные игры	15
	Консультация	10
	Отработка практической части по теме занятия	25
	Контроль знаний по теме занятия	15
	Подведение итогов занятия	5
	Релаксация	5

Планируемые результаты.

В каждом ребенке заложен огромный творческий потенциал, и если он не реализован, значит, не был востребован в школе. В идеале результатом систематической и планомерной работы в данном направлении должно стать формирование индивидуальной системы самовоспитания школьника, работы по формированию своей личности.

Обучающиеся должны

знать:

- основные правила работы с древесиной, приёмы работ с ней;
- технику безопасности при работе с инструментами и электроприборами
- основные приёмы работ по изготовлению различных изделий.
- правила и приёмы работ с новыми инструментами (коронка по дереву, стамеска полукруглая, клюкарза, резак);
 - основные правила выполнения контурной и геометрической резьб.
 - основные правила выполнения рельефной резьбы;
 - основные приёмы работ по изготовлению новых различных изделий.

уметь:

- работать с инструментами (стамеска плоская, киянка, ножовка по дереву, лобзик, рубанок, рейсмус, столярный угольник, рашпиль);
- работать на сверлильном станке;
- изготавливать следующие изделия: старинная игрушка «Солдат на турнике», головоломка «Лабиринт», сувенир «Барбос», «Сувенирный топорик», изделие по выбору «Проект».
 - составлять композиции геометрической резьбы, контурной резьбы, рельефной резьбы и вырезать их на древесине;
 - изготавливать новые изделия: разделочные доски, шкатулки, полки, кухонные наборы с элементами геометрической, контурной и рельефной резьбы.

Содержание и порядок проведения текущего контроля успеваемости учащихся

Текущий контроль успеваемости учащихся проводится в течение учебного года в целях:

- контроля уровня достижения учащимися результатов, предусмотренных дополнительной общеобразовательной программой;
- оценки соответствия результатов освоения дополнительных общеобразовательных программ;
- проведения учащимися самооценки, оценки их работы педагогом дополнительного образования с целью возможного совершенствования образовательного процесса.

Контроль осуществляется систематически, по итогам изучения разделов программы и фиксируется в журнале учета работы педагога дополнительного образования.

Формы текущего контроля

Результаты текущего контроля анализируются педагогом дополнительного образования по следующим уровням:

- высокий уровень;
- базовый уровень;
- начальный уровень

Формы проведения промежуточной аттестации.

Форма проведения промежуточной аттестации: практическая работа. Теоретические знания проверяются контрольной работой, практические знания проверяются творческой работой.

Порядок проведения промежуточной аттестации учащихся.

Промежуточная аттестация учащихся проводится по итогам учебного года (май).

Промежуточная аттестация проводится самостоятельно педагогом дополнительного образования.

Оценка, оформление и анализ результатов промежуточной аттестации: зачет

Для определения уровня обученности учащихся по дополнительной общеразвивающей программе «Юный журналист» используется система оценивания теоретической знаний и практической подготовки учащихся.

Теоретическая подготовка проверяется через выполнение **контрольной работы** и фиксируется в оценочном листе

Оценочный лист теоретической части

№	Ф. И. Учащегося	Уровень
1	И. Иванов	высокий

Критерии оценки уровня теоретической подготовки:

Высокий уровень – обучающийся освоил весь объем знаний 100%, предусмотренных программой за конкретный период; специальные журналистские термины употребляет осознанно и в полном соответствии с их содержанием.

Базовый уровень – у обучающихся объем усвоенных знаний составляет 50%, сочетает специальную журналистскую терминологию с бытовой.

Начальный уровень – обучающийся овладел менее чем 20% объема знаний, предусмотренных программой; ребенок, как правило, избегает употреблять специальные журналистские термины.

Оценочный лист практической части

№	Ф. И. Учащегося	Уровень
1	И. Иванов	высокий

Критерии оценки уровня практической подготовки:

Высокий уровень – обучающийся овладел на 100% умениями и навыками, предусмотренными программой за конкретный период; самостоятельно подбирает и работает, не испытывает особых трудностей; выполняет практические задания с элементами творчества.

Базовый уровень – у обучающихся объем усвоенных умений и навыков составляет 50%, работает с помощью педагога, в основном выполняет задания на основе образца.

Начальный уровень – обучающийся овладел менее чем 20% предусмотренных умений и навыков, испытывает серьезные затруднения при работе; ребенок в состоянии выполнять лишь простейшие практические задания педагога.

Результатом промежуточной аттестации является суммарное значение теоретической и практической части программы, которые фиксируются в «Ведомости прохождения промежуточной аттестации учащихся».

Результаты участия учащихся в мероприятиях районного и областного уровней могут быть засчитаны как промежуточная аттестация.

ВЕДОМОСТЬ

прохождения промежуточной аттестации учащимися МБОУ ОШ д. Лаптево

в _____ учебном году

Год обучения: _____

Руководитель ТКО: _____

№	Ф.И. учащегося	Теоретическая подготовка	Практическая подготовка	Результат
				Уровень аттестация
	И. Иванов	высокий	базовый	высокий

Уровень аттестации учащегося:

высокий

базовый

начальный

Учебный план

№	Курс	В том числе			Форма аттестации
		Всего	Теория	Практика	
	«Резьба по дереву»	34			Защита проектной работы

**Календарный учебный график
дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Резьба по дереву»
на 2020-2021 учебный год**

Комплектование групп проводится с 1 по 5 сентября 2020 года.

Продолжительность учебного года составляет 34 учебные недели. Учебные занятия начинаются со 1 сентября 2020 г. и заканчиваются 25 мая 2021г. Учебные занятия проводятся в 1-ю смену (в соответствии с расписанием). Продолжительность занятий составляет 40 мин.

Каникулы: осенние – с 02.11.2020 по 08.11.2020г., зимние каникулы - с 30.12.2020 г. по 12.01.2021 г.; весенние – с 24.03.2021г. по 31.03.2021г., летние каникулы с 26.05.2021 г. по 31.08.2021 г. В каникулярное время занятия в объединениях не проводятся. Во время каникул учащиеся могут принимать участие в мероприятиях в соответствии с планами воспитательной работы педагогов дополнительного образования.

Сроки проведения занятий	сентябрь					Октябрь				Ноябрь				Декабрь				Январь			Февраль			Март			Апрель			Май			Июнь	Июль	Август	Всего учебных недель/ часов					
	01.09.20	08.09.20	15.09.20	22.09.20	29.09.20	06.10.20	13.10.20	20.10.20	27.10.20	03.11.20	10.11.20	17.11.20	24.11.20	01.12.20	08.12.20	15.12.20	22.01.20	29.01.20	05.01.21	12.01.21	19.01.21	26.01.21	02.02.21	09.02.21	16.02.21	02.03.21	09.03.21	16.03.21	23.03.21	30.03.21	06.04.21	13.04.21	20.04.21	27.04.21	04.05.21		11.05.21	18.05.21	25.05.21	01.06.21-30.06.21	01.07.21-21.07.21
	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	К	К	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	К	К	К	34

Условные обозначения:



- Промежуточная аттестация



- Ведение занятий по расписанию



- Каникулярный период



- Проведение занятий не предусмотрено расписанием

**Учебно-тематический план дополнительной образовательной программы
(34 недели)**

№ Разд.	Название разделов, тем	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
I.	Вводное занятие.	1	1	
	1. Знакомство с инструментом, техника безопасности. Показ лучших изделий.	1	1	
II.	Технология обработки древесины.	20		
	2. Графика изображений деталей.	1	0,5	0,5
	3. Изображение деталей «Барбос».	1		1
	4. Выбор заготовки, разметка деталей барбоса	1		1
	5. Пиление деталей барбоса.	1		1
	6. Шлифовка, склеивание деталей барбоса.	1		1
	7. Покраска, покрытие лаком.	1		1
	8. Разметка по шаблону «Солдат на турнике».	1		1
	9. Выпиливание деталей солдата лобзиком.	1		1
	10. Сверление, соединение деталей солдата.	1		1
	11. Изготовление турника для солдата.	1		1
	12. Сборка, испытание изделия.	1		1
	13. Разметка, пиление деталей основы головоломки «Лабиринт».	1		1
	14. Разметка схемы лабиринта.	1		1
	15. Установка перегородок лабиринта.	1		1
	16. Сборка, доводка, испытание головоломки.	1		1
	17. Разметка топорища «Сувенирный топорик»	1		1
	18. Выпиливание, обработка топорища.	1		1
	19. Разметка, вырезание наконечника топорика	1		1
	20. Клёпка наконечника, сборка топорика.	1		1
	21. Изготовление пенька, сборка изделия.	1		1
III.	Изделие по выбору «Проект».	10ч.		
	22. Идея, выполнение рисунка.	1	1	
	23. Выполнение чертежей изделия в М 1:1	1		1
	24. Выбор материала, изготовление изделия.	1		1
	25. Работа по выполнению изделия.	1		1
	26. Работа по выполнению изделия.	1		1
	27. Работа по выполнению изделия.	1		1
	28. Работа по выполнению изделия.	1		1
	29. Работа по выполнению изделия.	1		1
	30. Работа по выполнению изделия.	1		1
	31. Работа по выполнению изделия.	1		1
IV.	Организационные мероприятия	3ч.		
	32. Конкурс «Умелые руки»	1	1	
	33. Школьная выставка.	1	1	
	34. Подведение итогов.	1	1	
	Всего:	34ч.		

Содержание программы

Раздел I. Вводное занятие - 1 час .

Краткая история зарождения и развития резьбы по дереву. Демонстрация слайдов, репродукций и просмотр кинофильмов. Показ лучших изделий кружковцев, выполненные в предыдущие" годы, или творческих работ руководителя кружка. Знакомство с рабочим местом, оборудованием и инструментами для резьбы по дереву. Безопасность труда и противопожарная безопасность в мастерских. Программа и режим работы кружка. Организационные вопросы.

Раздел II. Технология обработки древесины -- 20 часов.

При изготовлении изделий «Барбос», «Солдат на турнике», «Лабиринт», «Сувенирный топорик» обучающиеся получают знания, умения и навыки по графической разметке, пиленю, режущему инструменту (рубанок, стамеска), шлифовке, соединению деталей (на шурупах, на заклёпке, с помощью пустого стержня от ручки, склеивании), сверлению, отделке изделий, пиленю лобзиком, безопасным приёмам труда.

Раздел III. Изделие по выбору«Проект» --10 часов.

Учащиеся создают изделия по своему выбору связанные с учебной программой технологии по разделу «Проектирование», где также продолжают познавать новые способы соединения деталей, разные виды обработки, иные способы отделки изделий.

Раздел IV. Организационные мероприятия -- 3 часа.

Подводится итог деятельности кружка за год в виде конкурсной работы « Умелые руки» с награждением победителей. Подготовка и оформление отчётной выставки декоративно-прикладного творчества учащихся и учителя. Экскурсия в творческую мастерскую резчика по дереву при Вознесенской церкви. Рекомендации кружковцам на летние каникулы. Перспективы занятий кружка в будущем году.

Условия реализации программы

Помещение с естественным и искусственным освещением, стол и стул для педагога, стулья и столы по количеству обучающихся, доска, мел, мольберт, верстаки столярные, верстаки слесарные, шкаф для инструмента, сверлильный станок, токарный станок по дереву, заточный станок, компьютер, проектор.

Инструменты: кусачки, круглогубцы, плоскогубцы, стамески, резак, киянки, рубанки, карандаши, линейки, угольники, циркули, ножовки по металлу и дереву, рашпили, шлифовальные колодки, струбцины, лобзики, отвёртки, кисточки, ножницы.

Материалы: древесина (сосна, берёза, липа), ДВП, фанера, картон, клей ПВА, морилка, лак масляный, лак алкидный, уайт-спирит, паролон, листовой металл.

Список рекомендуемой литературы

Литература для учителя

1. Барадулин В.А. Сельскому учителю о народных промыслах (художественная обработка бересты и соломки, плетение из лозы, корня). М.: Просвещение, 1979.
2. Василенко В. Народное искусство. - М., 1974.
3. Воронов В.С. О крестьянском искусстве. Избранные труды. - М., 1972.
4. Званцев М.Н. Нижегородская резьба. - М., 1969.
5. Резьба по дереву. Сост. Рыженко В.И. – М., Гамма Пресс, 2001
6. Гусарчук Д.М. 300 ответов любителю художественных работ по дереву. – Б., 1986
7. Матвеева Т.А. Мозаика и резьба по дереву. – Б., 1981 Прозоровский И.И. Технология отделки столярных изделий. – М., 1991

Литература для детей

1. Вишневская В.М, Каплан Н.И., Буданов С.М. Русская народная резьба и роспись по дереву. - М., 1956.
2. Двойникова Е.С., Лялин И.В. Художественная резьба по дереву. - М.; Высшая школа, 1972.
3. Круглова О.В. Русская народная резьба и роспись по дереву. - М., 1974.
4. Абросимова А.А., Каплан Н.И., Итрянская Т.Б. Художественная резьба по дереву, кости и рогу. - М.: Высшая школа, 1978
5. Дементьев С.В. .Резьба по дереву. – Издательский дом МСП, 2000

Сайты Интернет

1. форум деревообработки <http://forum.woodtools.ru/>
2. сайт о выпиливании лобзиком <http://www.lobzik.info/>
3. все для выпиливания <http://all4scroll.ru/>
4. эскизы геометрической резьбы <http://pe34uk.ucoz.ru/>
5. эскизы геометрической резьбы <http://postroy-sam.com/uzory-i-eskizy-dlya-geometricheskoj-rezby-po-derevu.html>